



Reisenbauer Filmproduktion

A-1200 Vienna/Wien – Austria
Wallensteinstraße 57/10

Email: office@reisenbauer-film.com

Fax: +43 1 212 09 73

Tel: +43 699 817 48 199



PRESSEMAPPE 2008

www.demoband.at

www.reisenbauer-film.com

BUNNYLOVE (Ö 2008)



Andreas Reisenbauer
(Produktion, Drehbuch)



Kawo Reland
(Regie, Drehbuch)

BUNNYLOVE - Technische Daten

Produktionsfirma	Reisenbauer Filmproduktion
Produktionsland	Österreich/Deutschland
Produktionsjahr	2007/2008
Drehdauer	4 Tage
Drehort	Wien
Titel	Bunnylove
Genre	Short
Länge	16.00 Minuten
Regie	Kawo Reland
Produzent	Andreas Reisenbauer
Co-Produzenten	Kawo Reland, Sabine Fürst
Drehbuch	Kawo Reland, Andreas Reisenbauer
End-Bildformat	16:9
Drehformat	DV-Cam
End-Abspielformat	DigiBeta
Tonformat	Stereo
Sprache	Deutsch + engl. UT
Kino/Festivalstart (geplant)	Februar 2008
Produktionskosten	3200.- Euro

Offizielle Homepage: www.reisenbauer-film.com/bunnylove/

Kontakt: Reisenbauer Film- und Multimediaproduktion
MMag. Andreas Reisenbauer
A-1200 Wien, Wallensteinstrasse 57/10
Tel. 0043-699-92 50 777 Presse - Lisa van Bergen
Tel. 0043-676-96 46 699 Kawo Reland
Tel./Fax 0043-1-212 09 73 Andreas Reisenbauer
E-Mail: office@reisenbauer-film.com

Bunnylove - Kurzinhalt

Chemiestudentin Sybille liebt Tiere ganz besonders. Als ihr sadistisch veranlagter Universitätsprofessor sie mit biochemischen Experimenten an einer Kaninchenfamilie beauftragt, fasst sie den folgenschweren Entschluss, sich selbst für die Experimente zur Verfügung zu stellen. In Wahrheit verfolgt sie damit einen teuflischen Plan...

Bunnylove - Produktionsstatement

"Bunnylove" ist ein Kurzfilm mit einer großen Portion Zynismus, schwarzem Humor und überraschenden Wendungen. Was vordergründlich als satirischer Seitenblick auf das Studenten - Professoren - Verhältnis einiger Universitäten erscheint, entpuppt sich schon bald als Film mit ernstem Hintergrund:

Jährlich werden Millionen von Tieren Opfer von wissenschaftlichen Laborversuchen. Thematisiert wird diese Tatsache in den Medien eher selten, zumal das Leiden der Tiere für die breite Masse eine weitaus geringere Rolle spielt als Schreckensmeldungen, die vorwiegend Menschen betreffen.

Die im Film verwendeten, teilweise schockierenden Archivaufnahmen aus Versuchslaboren wurden - so wie die inhaltliche Beratung - freundlicherweise von den Tierschutzorganisationen "VIER PFOTEN" sowie „ONE VOICE“ dem Filmteam zur Verfügung gestellt.



SETFOTOS: A.R.

Bunnylove - Besetzung

SABINE FÜRST

Geboren in Mönchengladbach, studierte Sabine Fürst parallel zur Schulausbildung klassischen Tanz in München, später von 1999 - 2003 Schauspiel am Max Reinhardt Seminar in Wien. Anschließend wurde Sabine Fürst als Schauspielerin an das Theater Chemnitz engagiert, wo sie zuvor schon als Balletttänzerin tätig war.



ALF BEINELL

Geboren in Wien, studierte Alf Beinell zunächst Oboe und wechselte anschließend ans Max Reinhardt Seminar in den Jahrgang von Senta Berger und Klaus Wildbolz. In den letzten 40 Jahren spielte er an zahlreichen renommierten Bühnen Theater und trat in dutzenden Film und TV Produktionen auf. Zuletzt stand Alf Beinell neben Patrick Swayze in dem Spielfilm „Jump“ vor der Kamera.



BUNNYLOVE - Regie

Kawo Reland, Jahrgang 1975, zählt zu jener Generation von Filmschaffenden, die bereits vor Beginn des digitalen Filmzeitalters mit Super-8-Kameras erste filmische Gehversuche unternahmen. Der Berufswunsch Regisseur ist dabei bis in die frühesten Kindheitstage verwurzelt. Woher dieser innere Drang kommt, kann er aus heutiger Zeit wohl selbst nicht mehr genau sagen. Nichtsdestotrotz ist ein guter Film für ihn mehr als reine Unterhaltung und muss nach dem Abspann im Kopf des Zusehers weitergehen. Als am Max Reinhardt Seminar ausgebildeter Schauspieler ist ihm ein harmonisches, kreatives Klima sehr wichtig. Ohne dieses wären Mammutprojekte wie sein aktueller Spielfilm "Katharsis" (Kinostart 2009) von vorne herein zum Scheitern verurteilt.

Bewährt hat sich Reland bereits zuvor in einigen Kurzfilmen wie z.B. „Ausgedämpft“, „der Vermieter“ oder „Mein Leben“. Seit dem Jahre 2004 unternimmt Reland auch gelegentlich Ausflüge ins Werbergiefach. Derzeit arbeitet er an der Fertigstellung von "Katharsis" sowie an der Produktion zweier Kurzfilme. Kawo Reland lebt derzeit in Wien und Berlin.



BUNNYLOVE - Crew

Weitere Details zum Film auf: www.reisenbauer-film.com/bunnylove/

Regie	Kawo Reland
Regieassistentz	Sabine Herget
Drehbuch	Kawo Reland, Andreas Reisenbauer
Kamera:	Thomas Loacker
Oberbeleuchter	Fritz Novopacky
Dolly	Christian Lutz
Ton	Richard Mahr
Musik	Andreas Lehmann
Pianist	Andreas Wolter
Vocals	Teresa Samulewicz
Sounddesign	Richard Bretschneider
Ausstattung	Fritz Novopacky
Maske	Daniela Schibalsky
Produktionsleitung	Andreas Reisenbauer
Farbkorrektur	Sebastian Leitner
LaboraAufnahmen	ONE Voice - Vier Pfoten
Casting	Ari Raidel
Kameraequipment	Viewfinders
Lichtequipment	LGL, Viewfinders
Tonequipment	Reisenbauer Filmproduktion

Speziellen Dank an:

Institut für Theater, Film und Medienwissenschaft - Universität Wien
Lydia Österreicher
Mag. Olga Kessarlis
VIER PFOTEN
Mag. Maria Purzner
Mag. Marion Haumer
ONE VOICE
Universität für Bodenkultur - Wien
Viewfinders
Norman Kathi
Gregor Modro
Thomas Nash
Jelena Nicola
Sandra Wollner
Media Music Creation
seb-productions.at

BUNNYLOVE - Kontakt

ANDREAS REISENBAUER - PRODUCER - WRITER

Info: www.reisenbauer-film.com

Mail: office@reisenbauer-film.com

Tel./Fax 0043-1-212 09 73

KAWO RELAND - COPRODUCER - DIRECTOR - WRITER - CUTTER

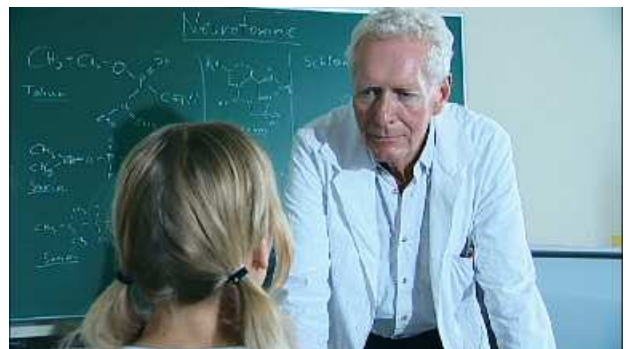
Info: www.kaworeland.com

Mail: reland@reisenbauer-film.com

PRESSEMAPPE: Stand: 20.10.2007. Für den Inhalt verantwortlich: Andreas Reisenbauer

Weitere Fotos in Druckqualität sowie Texte im Word-DOC und PDF Format auf:

www.reisenbauer-film.com/bunnylove/presse/



Internetlinks:

www.kaworeland.com

www.vierpfoten.at